

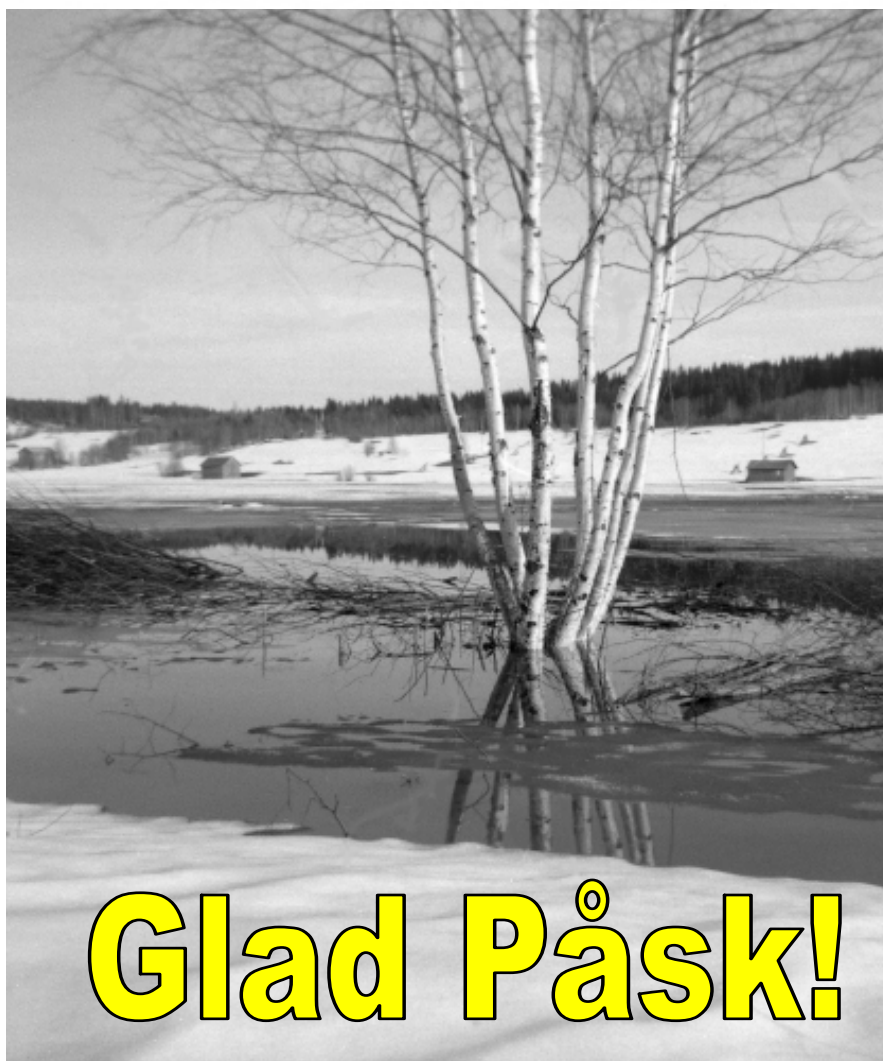
Grängsjö Bladet

Grängsjö Byalags informationsblad

Årgång 1 April 2010

Redaktör: Sven Erik Nordin

Nr 2



Glad Påsk!

En bild från 1979

Vår dotter Sara har alltid varit intresserad av ”farmors dunderhonung” och hur framställningen går till. Den största arbetsinsatsen står naturligtvis bina för, när de flyger från blomma till blomma och samlar in nektar. Och det krävs en ofattbart lång flygsträcka sammanlagt för att åstadkomma ett kilo honung! Men även när bina har gjort sitt, så återstår en del, innan vi får honungen på frukostbordet i en glasburk.

Vaxkakorna med den flytande honungen måste tas ur bikuporna, och sedan måste honungen fås att rinna ur de små sexkantiga cellerna genom att vaxkakorna slungas runt i en särskild apparat. När bina har fyllt cellerna till bredden med honung, så gör de ett lock av vax ovanpå varje cell. Före slungningen måste dessa lock avlägsnas, och det är just det farmor är i färd med på bilden – med hjälp av en



eluppvärmd kniv. På den del av vaxkakan som är vänd mot kameran ser man de fyllda och lockförsedda cellerna som den ljusare ytan, medan det mörka partiet har tomma eller endast halvfyllda celler. Bilden på farmor Ingrid och Sara togs tisdagen den 28 augusti 1979 ute i ”honungsboden” i Grängsjö (f.d. tapetserarverkstaden i dåvarande ”Sundins Möbler”, där man under 1940-talet tilverkade och sålde möbler). För den fotointresserade kan tilläggas, att kameran var en gammal Practica IV, med objektiv Primotar 3,5/50 mm, och att blixtn användes.

Sara tittar direkt på fotografen (pappa) och är helt medveten om vad som försiggår, medan farmor inte tycks ha uppfattat att fotografen har kameran redo. Det här var också den händelserika sommaren 1979, då lillebror Pär föddes och vi flyttade in i vårt nybyggda hus i Eksjö - som jag och hustrun alltså lämnade i mars 2007 för att bosätta oss i mitt gamla barndoms hem i Grängsjö, där vi nu bor.

”Arbetsbordet” på bilden utgörs av min morfars gamla stadiga hyvelbänk, och under den del av året som inte biodlingens hantering pågick, så var här närmast en ”snickerbod”. I den del av byggnaden där möbelsnickeriet tidigare fanns tillverkades också sommaren 1966 min första och egenhändigt konstruerade lilla segelbåt. Och vid den hyvelbänk som syns här har åtskilliga trädetaljer av olika slag framställts under årens lopp. Sådant händer för övrigt än i dag..

Sven Erik

Studiecirkeln

Den studiecirkel som inleddes den 17/2 börjar kanske ta form efter en trevande inledning. Avsikten med cirkeln (förutom trevlig samvaro) är att ta reda på så mycket som möjligt om husen och gårdarna i Grängsjö och deras historia - samt att i förlängningen kanske åstadkomma någon form av dokumentation av våra ansträngningar. Grängsjö är ju en gammal by, och många av gårdarna har säkert en historia som vore värd att berättas. Och de människor som lever och levat där skulle naturligtvis var och en kunna ge stoff till en hel roman...

Men även om det bör finnas utrymme för enskilda människors öden, så är förstås inte målsättningen någon roman, utan en mer dokumentär redovisning av byns historia via dess hus och gårdar. En tanke har också varit, att komplettera materialet med fotografiska bilder. I dag är det förstås enkelt att fotografera de hus som finns, men det skulle vara spännande och intressant med äldre bilder, gärna riktigt gamla. Leta gärna i era gömmor efter gamla foton! Även bilder med skavanker kan vara intressanta. Med dagens digitala teknik går mycket att åtgärda. Men naturligtvis kan även berättelser om människor och verksamheten på gårdarna vara intressant. Dela gärna med er av sådant!

Tacosbuffén den 6/3 var en lyckad och välbesökt tillställning. Över 60 besökare kunde njuta av en smaklig måltid, trevlig musik och gemytlig samvaro. Stort tack till dem som lade ner allt arbete med förberedelser och genomförande!

Pulkaåknigen med barnen den 21/3 gynnades till sist av en smula solsken, och de femtontal barn som deltog trivdes i snön. Allt som kan ge det uppväxande släktet upplevelsen att Grängsjö är ett fint ställe att bo på måste naturligtvis prioriteras. Vi ”gamlingar” bor sannolikt kvar, men de unga kan i värsta fall välja andra boplatser - om vi inte lyckas göra Grängsjö till ett trevligt ställe att bo på - för både gamla och unga... All heder åt er som genomförde detta!

Byalagets kommande aktiviteter

- * 12/4 **ÅRSMÖTE**
- * 30/4 **Valborgsmäsofirande, ”Majbrasa”**
- * 13/5 **Gökotta kl. 07.00**
- * 29/5 **Vårmarknad**

Om första sidan

Bilden på björkarna i den vårflodsfyllda Gränsejön, nedanför Rigsjös i Västergrängsjö, togs våren 1957. Gården "Lägdan" på södra sidan av sjön kan man ana långt uppe till vänster i bild.

Beträffande "huvudet" på förstasidan, så har (den hittills ensamme) redaktören självväldigt ändrat detta. Kanske blir det litet roligare, om varje nytt nummer också har en ny "omslagsbild" på första sidan, i stället för att varje gång ha "hässjebilden" från nr 1. För den som ev. undrar, så är figuren i huvudet en förenklad bild av Gränsejön, med traditionellt kartperspektiv - alltså norr uppåt. Östra änden av sjön är således vänd mot höger. Sjön kan kanske sägas vara något gemensamt för den ursprungliga byn Grängsjö...

Tidigarelagd Våffeldag

Den sedvanliga "öppethusverksamheten" (varje helgfri onsdag fr. kl. 11.00 och några timmar framåt) den 24/3 ägde rum dagen före ordinarie våffeldag, men trots det överraskades vi av tvenne "våffelsmeder" redan utanför kapellets trappa. Rolf och Ove satt och eldade i en fantastisk konstruktion, som borde patentsökas - och så småningom kunde vi inomhus i den sköna värmen njuta av de mest välsmakande, frasiga våfflor med sylt och grädde till kaffet. Inga-Greta hade förfärdigat smeten, som sannolikt inte var oväsentlig för resultatet.

